

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича

(повне найменування головного закладу вищої освіти)

Відокремлений структурний підрозділ «Фаховий коледж

Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича»

(повна назва відокремленого структурного підрозділу)

Циклова комісія \_\_\_\_\_

*комп'ютерних наук*

(назва циклової комісії)

**“ПОГОДЖЕНО”**

Завідувач

Економічного відділення

**“ЗАТВЕРДЖУЮ”**

Заступник директора

з навчально-методичної роботи

\_\_\_\_\_  
(підпис)

*О.С. Гищук*  
(ініціали та прізвище)

\_\_\_\_\_  
(підпис)

*М.Я. Дерев'янчук*  
(ініціали та прізвище)

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

“ \_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

## СИЛАБУС

навчальної дисципліни

***“Основи WEB-дизайну”***

(вказати назву навчальної дисципліни (іноземною, якщо дисципліна викладається іноземною мовою))

*вибіркова*

(вказати: обов'язкова/вибіркова)

**Освітньо-професійна програма**

*“Підприємництво, торгівля та біржова діяльність”*

(назва освітньо-професійної програми)

**Спеціальність**

*076 “Підприємництво, торгівля та біржова діяльність”*

(код і назва спеціальності)

**Галузь знань**

*07 “Управління та адміністрування”*

(код і назва галузі знань)

**Освітньо-професійний ступінь**

*фаховий молодший бакалавр*

(назва освітньо-професійного ступеня)

**Мова навчання**

*українська*

(вказати: на якій мові читається предмет)

Чернівці, 2020 рік

**Силабус навчальної дисципліни**

**“Основи WEB-дизайну”**

(назва навчальної дисципліни)

складений відповідно до освітньо-професійної програми

**“Підприємництво, торгівля та біржова діяльність”**

(назва освітньо-професійної програми)

затвердженої Вченою радою Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича (Протокол № 5 від «25» травня 2020 року) та введеної в дію наказом ректора №142 від «27» травня 2020 року.

Розробники: (вказати авторів, їхні посади, наукові ступені та вчені (педагогічні) звання)

*викладач 1-ї кваліфікаційної категорії, В.В. Коропецький*

Профайл викладача (-ів)

<http://college-chnu.cv.ua/article/5f8d7afbd6f28212d7d8b03c>

E-mail

v.koropetskiy@chnu.edu.ua

Сторінка курсу в Moodle

Консультації

Силабус навчальної дисципліни обговорено та узгоджено на засіданні циклової комісії

*комп'ютерних наук*

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

Голова циклової комісії

(підпис)

*В.В. Коропецький*

(ініціали та прізвище)

Схвалено Методичною радою ВСП «Фаховий коледж ЧНУ імені Юрія Федьковича»

Протокол № \_\_\_\_\_ від “ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

Голова методичної ради

(підпис)

*О.Я. Білокрила*

(ініціали та прізвище)

**ПЕРЕЗАТВЕРДЖЕНО**

Протокол № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_, 20\_\_ р.

(підпис)

(ініціали та прізвище голови ЦК)

Протокол № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_, 20\_\_ р.

(підпис)

(ініціали та прізвище голови ЦК)

Протокол № \_\_\_\_\_ від \_\_\_\_\_, 20\_\_ р.

(підпис)

(ініціали та прізвище голови ЦК)

## 1. Загальні відомості про дисципліну

**Анотація.** Курс «Основи WEB-дизайну» спрямований на оволодіння необхідними базовими поняттями та методиками для отримання теоретичних та практичних знань роботи із веб-сайтами, здійснювати розробку та налаштування сайтів, а також здійснювати наповнення сайтів контентом.

**Мета.** Метою вивчення навчальної дисципліни «Основи WEB-дизайну» є отримання базових знань науково-методичних основ і стандартів в області інформаційних технологій, уміння застосовувати їх під час розробки та інтеграції систем, продуктів і сервісів інформаційних технологій; набути ґрунтовної підготовки в області програмування, володіння алгоритмічним мисленням, методами програмної інженерії для реалізації програмного забезпечення з урахуванням вимог до його якості, надійності, виробничих характеристик; знання сервісних технологій створення веб-застосувань, уміння застосовувати методи та інструментальні засоби для їх проектування.

**Завдання.** Основними завданнями вивчення дисципліни «Основи WEB-дизайну» є отримання теоретичних знань з основ веб-технологій, веб-дизайну та веб-програмування; отримання практичних навичок з розробки веб-сайтів

**Пререквізити.** Дисципліна «Основи WEB-дизайну» може вивчатись після або одночасно із предметом «Інформатика», що підвищує ефективність засвоєння курсу.

**У результаті вивчення** навчальної дисципліни студент має набути таких компетентностей:

**знати:**

- основні типи Web-застосувань;
- життєвий цикл створення і супроводження Web-застосувань;
- мову розмітки HTML;
- таблиці каскадних стилів;
- основи web-програмування;
- основи роботи із WordPress;
- опрацьовувати отримані результати, аналізувати, осмислювати та подавати їх, обґрунтовувати запропоновані рішення на сучасному науково-технічному рівні;
- застосовувати мови програмування, мови опису інформаційних ресурсів, мови специфікації, інструментальні засоби під час проектування та створення інформаційних систем, продуктів і сервісів інформаційних технологій;
- застосовувати методи та інструментальні засоби для проектування веб-застосувань;
- застосовувати базові знання стандартів в області інформаційних технологій під час розробки та впровадження інформаційних систем і технологій.

***вміти:***

- проектувати статичні Web-сторінки і розмічати їх на мові HTML;
- створювати і оброблювати форми;
- створювати прості програми на мовах скриптів;
- створити сайт,
- використати засоби каскадних таблиць стилів для оформлення сторінки,
- встановлювати і налаштовувати WordPress,
- налаштовувати шаблони сайтів на WordPress,
- налаштовувати плагіни на WordPress.

## 2. Опис навчальної дисципліни

### 2.1. Загальна інформація

Назва навчальної дисципліни « <b>Основи WEB-дизайну</b> »						
Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість			Вид підсумкового контролю
			Кредитів	Годин	Модулів	
Денна	2-3	3-6	3,0	90	4	<b>ЗАЛІК</b>

### 2.2. Дидактична карта навчальної дисципліни

№ за/п	Назви модулів і тем	Усього годин
<b>МОДУЛЬ 1</b>		
<b>1</b>	<b>Тема 1.</b> Введення в HTML. Правила побудови HTML-документів	6
<b>2</b>	<b>Тема 2.</b> Гіперпосилання та списки в HTML	6
<b>3</b>	<b>Тема 3.</b> Шрифти і форми в HTML	6
<b>4</b>	<b>Тема 4.</b> Таблиці та фрейми	6
Разом за модулем 1		<b>24</b>
<b>МОДУЛЬ 2</b>		
<b>5</b>	<b>Тема 5.</b> Каскадні таблиці стилів	10
<b>6</b>	<b>Тема 6.</b> Ідентифікатори та класи	6
<b>7</b>	<b>Тема 7.</b> Робота з CSS3	6
Разом за модулем 2		<b>22</b>
<b>МОДУЛЬ 3</b>		
<b>8</b>	<b>Тема 8.</b> Блокова верстка сторінок веб-сайта	8
<b>9</b>	<b>Тема 9.</b> Основи адаптивного веб-дизайну	6
<b>10</b>	<b>Тема 10.</b> Макет сайта	6
Разом за модулем 3		<b>20</b>
<b>МОДУЛЬ 4</b>		
<b>11</b>	<b>Тема 11.</b> Система управління контентом CMS. Знайомство із WordPress	8
<b>12</b>	<b>Тема 12.</b> Установка та налаштування WordPress. Робота в WordPress	8
<b>13</b>	<b>Тема 13.</b> Налаштування шаблони та плагінів в WordPress	8
Разом за модулем 4		<b>24</b>
Усього за курс		<b>90</b>

### 2.2.1. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми
1	<b>Тема 1.</b> Введення в HTML. Правила побудови HTML-документів
2	<b>Тема 2.</b> Гіперпосилання та списки в HTML
3	<b>Тема 3.</b> Шрифти і форми в HTML
4	<b>Тема 4.</b> Таблиці та фрейми
5	<b>Тема 5.</b> Каскадні таблиці стилів
6	<b>Тема 6.</b> Ідентифікатори та класи
7	<b>Тема 7.</b> Робота з CSS3
8	<b>Тема 8.</b> Блокова верстка сторінок веб-сайта
9	<b>Тема 9.</b> Основи адаптивного веб-дизайну
10	<b>Тема 10.</b> Макет сайта
11	<b>Тема 11.</b> Система управління контентом CMS. Знайомство із WordPress
12	<b>Тема 12.</b> Установка та налаштування WordPress. Робота в WordPress
13	<b>Тема 13.</b> Налаштування шаблони та плагінів в WordPress

### 2.2.2. Теми лабораторних занять

№ з/п	Назва теми
1	<b>Тема 1.</b> Введення в HTML. Правила побудови HTML-документів
2	<b>Тема 2.</b> Гіперпосилання та списки в HTML
3	<b>Тема 3.</b> Шрифти і форми в HTML
4	<b>Тема 4.</b> Таблиці та фрейми
5	<b>Тема 5.</b> Каскадні таблиці стилів
6	<b>Тема 6.</b> Ідентифікатори та класи
7	<b>Тема 7.</b> Робота з CSS3
8	<b>Тема 8.</b> Блокова верстка сторінок веб-сайта
9	<b>Тема 9.</b> Основи адаптивного веб-дизайну
10	<b>Тема 10.</b> Макет сайта
11	<b>Тема 11.</b> Система управління контентом CMS. Знайомство із WordPress
12	<b>Тема 12.</b> Установка та налаштування WordPress. Робота в WordPress
13	<b>Тема 13.</b> Налаштування шаблони та плагінів в WordPress

### 2.2.3. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми
1	<b>Тема 1.</b> Введення в HTML. Правила побудови HTML-документів
2	<b>Тема 2.</b> Гіперпосилання та списки в HTML
3	<b>Тема 3.</b> Шрифти і форми в HTML
4	<b>Тема 4.</b> Таблиці та фрейми
5	<b>Тема 5.</b> Каскадні таблиці стилів
6	<b>Тема 6.</b> Ідентифікатори та класи
7	<b>Тема 7.</b> Робота з CSS3
8	<b>Тема 8.</b> Блокова верстка сторінок веб-сайта
9	<b>Тема 9.</b> Основи адаптивного веб-дизайну
10	<b>Тема 10.</b> Макет сайта
11	<b>Тема 11.</b> Система управління контентом CMS. Знайомство із WordPress
12	<b>Тема 12.</b> Установка та налаштування WordPress. Робота в WordPress
13	<b>Тема 13.</b> Налаштування шаблони та плагінів в WordPress

### 3. Система контролю та оцінювання

Формами поточного контролю є усна чи письмова (тестування, есе, реферат, стаття, тези, розділ кваліфікаційної праці) відповідь студента та ін.

Формами підсумкового контролю є залік.

Засоби оцінювання:

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання є:

- контрольні роботи;
- стандартизовані тести;
- реферати;
- есе;
- презентації результатів виконаних досліджень;
- студентські виступи на наукових заходах.

#### Розподіл балів, що отримують студенти

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)													Кількість балів (залік)	Сумарна кількість балів
Модуль 1				Модуль 2			Модуль 3			Модуль 4				
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13		
2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	50	100

#### Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
90-100	A	зараховано
80-89	B	
70-79	C	
60-69	D	
50-59	E	
35-49	FX	не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни



## **4. Рекомендована література**

### **4.1. Базова (основна)**

1. Баженов В.А. Информатика. Комп'ютерна техніка. Комп'ютерні технології/ В.А. Баженов та інші. – К.: Каравела, 2008. – 640 с.
2. Вайнман Л. Динамический HTML. Руководство разработчика Web- сайтов / Л.Вайнман . - К.: ДиаСофт, 2001. - 464 с .
3. Вин Дж. Искусство Web-дизайна / Дж. Вин. - СПб: Издательство "Питер", 2002. -224 с.
4. Глинський Я. Практикум з інформатики / Я. Глинський. – Л.: Деол, 2004. – 224 с.
5. Гончаров А. Самоучитель HTML / А. Гончаров. – СПб.: Питер, 2001. – 240 с.
6. Дунаев В. Сам себе Web-дизайнер / В. Дунаев. – СПб.: ВHV-Петербург, Арлит, 2002. – 512 с.
7. Келби С. Классические эффекты Adobe Photoshop / С. Келби. – М.: Вильямс, 2005. – 376 с.
8. Кирсаков Д. Веб-дизайн: книга Дмитрия Кирсанова / Д. Кирсаков. – СПб.: Символ-плюс, 1999. -376 с. Додаткова
9. Кирсанова Д. Веб-дизайн / Д. Кирсанова. - М.: Символ, 2000. - 291с.
10. Ковтанюк Ю. Библия пользователя ПК / Ю. Ковтанюк. – М.: Діалектика, 2007. – 992 с.
11. Крамер З. HTML: наглядний курс Web – дизайна / З. Крамер. - М.: Издательский дом "Вильямс", 2001. - 304 с.
12. Куприянов Н. Рисуем на компьютере: Word, Photoshop, CorelDRAW, Flash / Н. Куприянов. – С-Пб, Питер, 2005. – 128 с.
13. Левин А. Самоучитель работы на компьютере / А. Левин. – СПб.: Питер. 2003. – 655 с.
14. Левин М. Самоучитель разработки Web-сайтов. HTML, CSS, графика, анимация, раскрутка / М. Левин. – М.: Триумф, 2007. – 400 с.
15. Леонтьев Б. Энциклопедия Web-дизайна / Б. Леонтьев. – М.: ЗАО Новый издательский дом, 2004. – 367 с.
16. Леонтьев В. Новейшая энциклопедия персонального компьютера / В. Леонтьев. – М.: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2004. – 734 с.

### **4.2. Допоміжна**

17. Матросов А. HTML 4.0 / А. Матросов, А. Сергеев и др. - СПб: Издательство "ВНУ", 2000. - 670 с.
18. Пасічник О.Г. Основы веб-дизайну/ О.Г. Пасічник, О.В. Пасічник, І.В. Стеценко. – К.: ВHV, 2008. – 534 с.
19. Пауелл Т. Web-дизайн / Т. Пауелл. - СПб.: “ВHV- Петербург”, 2002.-1024 с.
20. Пауэлл Т.А. Полное руководство по HTML / Т.А. Пауэлл. - Мн.: 000 "Попурри", 2001.-911 с.
21. Пауэл Т. Web-дизайн / Т. Пауэл. – СПб.: БХВ-Петербург, 2004. – 1072 с.

22. Петрова Н. Виртуальная реальность. Современная компьютерная графика и анимация / Н. Петрова. – М.: Аквариум, 2004. – 251 с.
23. Романюк О. Веб-дизайн і комп'ютерна графіка/ О. Романюк. – В.: ВНТУ, 2007. – 478 с.
24. Стейплз Т. Практикум по Adobe Photoshop CS и ImageReady CS для Web-дизайна / Т. Стейплз, Л. Вайнман. – М.: Диалектика, 2005. – 832 с.
25. Тхір І. Посібник користувача ПК / І. Тхір, В. Калущка, А. Юзьків. – Т.: СМП Астон, 2002. – 718 с.
26. Фролов А.В. Базы данных в Интернете / А.В. Фролов. - М.: Русская редакция, 2000. – 448 с.
27. Холл М. Программирование для Web. Библиотека для профессионалов / М.Холл. - М.: Вильямс, 2002 – 1216 с.
28. Холмогоров В. Основы Web-мастерства / В. Холмогоров. - СПб: Издательство "Питер", 2001. - 352 с.
29. Шапошников И. Web-сайт своими руками / И. Шапошников. - СПб: Издательство "Питер", 2000. - 224 с.
30. Шафран З. Создание Web-страниц: самоучитель / З. Шафран. - СПб: Издательство Питер", 2000. -320 с.
31. Швендимен Б. РНР 4. Руководство разработчика / Б. Швендимен. - М.: Вильямс, 2002 – 684 с.

## **5. Інформаційні ресурси**

1. [www.codepen.io](http://www.codepen.io) - візуальні ефекти для web-сайтів
2. [www.html5boilerplate.com](http://www.html5boilerplate.com) - довідник з html тегів
3. [www.html5doctor.com](http://www.html5doctor.com) - довідник з html тегів
4. [www.caniuse.com](http://www.caniuse.com) - форум з web-технологій