



Силабус навчальної дисципліни «Культурологія»

Галузь знань: 07 Управління та адміністрування

Спеціальність:

072 Фінанси, банківська справа та страхування

Освітньо-професійна програма:

«Фінанси, банківська справа та страхування»

Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Статус дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна
Форма навчання	Очна (денна)
Обсяг дисципліни, кредити ЄКТС / загальна кількість годин	3 кредити / 90 годин
Мова викладання	Українська
Анотація дисципліни	<p>Однією з головних умов становлення державності України є її входження у світ сучасних культурних надбань. Адже саме сфера культурних знань сприяє формуванню в особистості широкого світобачення, орієнтованого на загальнолюдські гуманістичні цінності.</p> <p>Культура відіграє все більшу роль у формуванні та зміцненні громадянського суспільства, розвитку творчих здібностей людини, побудові правового суспільства. Вона впливає на всі сфери суспільної та індивідуальної життєдіяльності - працю, побут, дозвілля, спосіб життя суспільства й особистості. Цінності, зразки й норми поведінки людини, що виникають у результаті освоєння світу, виступають одночасно як елементи складного механізму регулювання соціального життя. Сходження суспільства до нових вершин суспільного розвитку вимагає насамперед звернення до культурного потенціалу, нагромадженого людством за час його існування.</p>
Що буде вивчатися (предмет навчання)	<p>Курс «Культурологія» спрямований на збагачення і розширення гуманітарної підготовки студентів, формування творчої активності майбутніх фахівців. Сприйняття і розуміння культури як суспільного явища допоможуть кваліфіковано аналізувати, систематизувати, класифікувати та створювати оптимальні моделі процесів духовного, соціально-політичного та культурно-мистецького життя. Культурологічна підготовка має спрямувати молодь на особистісну культуротворчу орієнтацію в сучасному світі,</p>

	сприятиме осмисленню сукупності культурних досягнень людства, взаєморозумінню та продуктивній співпраці з народами, які мають як схожі, так і відмінні риси в культурі, веденню кваліфікованого діалогу з партнерами іншої культурної домінанти.
Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)	Мета дисципліни «Культурологія» - ознайомити студентів з фундаментальними досягненнями світової і вітчизняної культури, розкрити єдність і різноманітність культур світу, показати значущість культури в життєдіяльності людини й соціальних груп, її роль у творчості та вдосконаленні особистості, гуманізації суспільних відносин. Курс дає можливість студентам долучитися до скарбниці мудрості й досвіду, надбаних людством протягом тисячоліть.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Виявляти навички самостійної роботи та роботи в команді, демонструвати гнучке мислення, відкритість до нових знань.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
Навчальна логістика	<p style="text-align: right;">МОДУЛЬ I</p> <p>Тема 1. Специфіка культурологічного знання. Тема 2. Генеза культури. Ранні форм культури. Тема 3. Культура античного світу. Тема 4. Культура Середньовіччя та Відродження. Тема 5. Культура Нового часу. Тема 6. Культура XX століття.</p> <p style="text-align: right;">МОДУЛЬ II</p> <p>Тема 7. Культура і цивілізація. Тема 8. Кризові явища сучасної культури. Тема 9. Культура особистості. Тема 10. Ідея рівноправності культур в сучасному світі.</p>
Пререквізити	Дисципліна «Культурологія» може вивчатись студентами на основі базової середньої освіти.
Постреквізити	Навчальна дисципліна «Культурологія» дає можливість в подальшому краще опанувати такі науки: «Історія України», «Основи філософських знань», інші професійні та спеціальні курси.

Рекомендована
література

Основна (базова)

1. Багацький В. В. Культурологія: історія і теорія світової культури ХХ століття : навч. посібник / В. В. Багацький, Л. І. Кормич. – К. : Кондор, 2004. – 304 с.
2. Виткалов В. Г. Українська культура : навчально-методичний посібник / В. Г. Виткалов, М. М. Митровка. – Рівне : Волинські обереги, 2001. – 168 с.
3. Греченко В. А. Історія світової та української культури з тестовими завданнями / В. А. Греченко, І. В. Чорний. – К. : Літера, 2009. – 414 с.
4. Історія культури України: навч. посіб. / В. А. Бокань та ін. – К., 2001.
5. Історія світової культури. Культурні регіони : навчальний посібник / Керівник авторського колективу Л. Т. Левчук. – К. : Либідь, 2000. – 520 с.
6. Історія світової та української культури. Кредитно-модульний курс: навч. посібник. – Х., 2012.
7. Історія світової та української культури : підручник для вищих закладів освіти / В. Греченко, І. Чорний, В. Кушнерук, В. Режко. – К., 2006.

Допоміжна

1. Історія української архітектури / ред. В. І. Тимофієнко. – К. : Техніка, 2003. – 472 с.
2. Історія української культури / за заг. ред. І. Крип'якевича . – 4-те вид., стер. – К. : Либідь, 2002. – 650 с.
3. Історія української культури : навчальний посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 368 с.
4. Історія української культури : навч. посіб. для студ усіх спеціальн. : у 2-х ч. – Ч. 2. : Українська культура Нового та Новітнього часів / О. О. Петутіна, Н. В. Вандишева-Ребро, О. В. Голозубов [та ін.]; за ред. О. О. Петутіної. – Х. : НТУ «ХПІ», 2012. – 135 с.
5. Історія української культури. Частина 1. Становлення та особливості української культури [Текст] : навч. посібник [для студ. усіх спеціальн.] / [О. О. Петутіна, О. В. Голозубов, Г. В. Буряк [та ін.]; за ред. О. О. Петутіної. – Х. : НТУ «ХПІ», 2011. – 156 с.
6. Історія української культури : методичні рекомендації до семінарських занять для студентів денної форми навчання спеціальностей 6.030508 «Фінанси і кредит», 6.030509 «Облік і аудит» освітньо – кваліфікаційного рівня «бакалавр» / уклад. Л. В. Кушнір. – Донецьк : ДФ УДУФМТ, 2011. – 46 с.

Інформаційні
ресурси

1. <https://chtyvo.org.ua/> – вільна онлайн-бібліотека україномовної літератури;
2. <https://library.nlu.edu.ua/> – Навчально-бібліотечний комплекс Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого;
3. <http://politics.ellib.org.ua/pages-cat-74.html> – Політологія бібліотека (культурологія);
4. <http://library.mdu.edu.ua/> – Наукова бібліотека Миколаївського національного університету імені В.О. Сухомлинського;
5. <https://stud.com.ua/kulturologiya/> – Підручники для студентів

Формат та обсяг курсу	Вид занять	Кількість годин	
	Лекції	17	
	Семінарські	17	
	Самостійна робота	56	
Розподіл балів, форма контролю	Форми контролю	Максимальна кількість балів	
	Модуль 1	25	
	Модуль 2	25	
	ЗАЛК	50	
Циклова комісія	Гуманітарних та суспільних дисциплін		
Відділення	Економічне відділення		
Шкала оцінювання, національна та ЄКТС	Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ЄКТС	Оцінка за національною шкалою
	90-100	A	<i>Зараховано</i>
	80-89	B	
	70-79	C	
	60-69	D	
	50-59	E	
	35-49	FX	<i>Не зараховано</i> (з можливістю повторного складання)
	0-34	F	<i>Не зараховано</i> (з обов'язковим повторним вивченням дисципліни)
Викладач(і)	<p align="center">ІВАН ВОЛОДИМИРОВИЧ ПЕРЖУН</p> <p>Посада: викладач Категорія: I кваліфікаційна категорія Педагогічне звання: – Науковий ступінь: – Вчене звання: – Профайл викладача (-ів): http://college-chnu.cv.ua/article/Humanitarian&Social E-mail: i.perzhun@chnu.edu.ua</p>		
Покликання на дисципліну (сторінка курсу в Moodle)	https://moodle.chnu.edu.ua/enrol/index.php?id=3609		